

SONIDO

Conrado Perea

Interior de una tarjeta de sonido

- ◉ DAC es el conversor de señal de digital a analógica
- ◉ ADC es el chip conversor de señal analógica a digital.
- ◉ A mayor n° de bits mejor calidad de sonido.

TIPOS DE SONIDO

- ◉ SONIDO WAVE, lo encontraremos almacenado con la extensión WAV.
 - > 8 o 16 bits
- ◉ SONIDO CD AUDIO
 - > Es de alta calidad 32 bits, se almacena en un disco compacto, a razón de una pista de sonido CD por canción.
- ◉ SONIDO MIDI
 - > Calidad muy baja
 - > Suena diferente según la tarjeta que se utilice

FUNCIONES BÁSICAS

- REPRODUCCIÓN, debe reproducir audio, ya sea desde los lectores de CD o DVD o desde ficheros almacenados en el disco duro, usando los formatos anteriormente vistos.
- ALMACENAR, el proceso contrario al anterior, capturar sonidos desde un micrófono o desde cualquier otra fuente (instrumentos musicales. La información queda almacenada en el disco duro.

FUNCIONES BÁSICAS

- SÍNTESIS DE AUDIO, creación de sonido, esto requiere una capacidad de procesamiento de la tarjeta.
- PROCESO DE SONIDOS.
Si estas funciones fueran realizadas por la CPU, el rendimiento del sistema se vería afectado negativamente
Estas funciones hacen posible escuchar un CD mientras se trabaja con el ordenador, o escuchar el audio de una página web, o disfrutar del chat con voz, etc

TIPOS DE TARJETAS DE SONIDO



- HALF DUPLEX, sólo son capaces de reproducir o capturar sonidos
- FULL DUPLEX, son capaces de capturar y reproducir sonido a la vez

COMPONENTES FUNDAMENTALES



- Cualquier tarjeta está formada por tres subsistemas:
 1. DAC o CDA, conversor de una señal digital a analógica
 2. ADC o CAD, conversor de una señal analógica a digital

COMPONENTES FUNDAMENTALES



3.DSP (Digital Signal Processor, procesador de señal digital), con lo cual tiene una elevada capacidad de cálculo, y con una arquitectura totalmente adaptada a su uso